

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 16»
города Кирова

Принято:
Протокол заседания
педагогического совета
№ 7 от 29.05.2020 г



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ № 16
Н.Г. Брагуца
Приказ от 29.05.2020 № 46/1-04

**Дополнительная образовательная программа
по звуковой культуре речи**

«Учусь говорить правильно»
по методике Ткаченко Т. А.

г. Киров, 2020 год

Пояснительная записка

Звуки – основной строительный материал человеческой речи, и только при их четкой, точной передаче речь может быть понята правильно, а значит – служить средством общения. Правильное произношение необходимо ребенку для уверенного общения, успешного обучения, грамотного чтения и письма, гармоничного развития.

Нарушение звукопроизношения не только косметический дефект, но и серьезное препятствие в овладении ребенком письменной речью. Оно отрицательно влияет на эмоциональное состояние малыша, его самооценку, формирование личностных черт, общения со сверстниками

Работа учителя-логопеда по развитию правильной речи требует регулярных, последовательных занятий. Важное место при формировании навыков нормативного звукопроизношения занимают индивидуальные занятия.

Программа логопедического кружка «Учусь говорить правильно» дает возможность предоставить детям 4-7 лет своевременную логопедическую помощь. При написании программы была использована уникальная авторская методика Т. А. Ткаченко.

Структура и содержание

Цель программы: совершенствование звуковой стороны речи дошкольников с нарушением произношения через коррекционную логопедическую работу кружка.

Основные задачи программы:

1. Совершенствование звуковой стороны речи дошкольников с нарушением произношения.
2. Развитие ряда важнейших речевых и познавательных навыков (слухового внимания и памяти, словесно-логического мышления, воображения и др.).

Направления в работе:

1. Подготовка артикуляционного аппарата для правильного произношения всех звуков родного языка.
2. Развитие правильного речевого дыхания.
3. Вызывание и автоматизация нарушенных звуков.
4. Совершенствование лексико-грамматических средств языка.
5. Развития мелкой моторики, памяти, внимания, мышления.

Данная программа рассчитана на детей 4-7 лет, посещающих МКДОУ № 16.

Наполняемость групп: один ребенок, занятия индивидуальные.

Длительность занятия: 20 минут.

Количество занятий: в неделю - 2 занятия, в месяц - 8 занятий, в год - 72 занятия (в т.ч. проведение деятельности, мониторинга).

Виды работы на логопедическом занятии:

1. Артикуляционные упражнения.
2. Дыхательные упражнения.
3. Вызывание и автоматизация нарушенных звуков.

Практическая часть методики охватывает все звуки речи, наиболее часто искажаемые детьми, так называемый основной звуковой ряд. Таких звуков 13: Ль (легкий сонорный), С, СЬ, З, ЗЬ, Ц (свистящие), Ш, Ж, Ч, Щ (шипящие), Л, Р, РЬ (трудные сонорные). Звуки представлены в том порядке, в каком их следует вводить в самостоятельную речь по мере исправления.

Методика состоит из 25 частей (13 - формирование звуков основного ряда, 12 – дифференциация звуков, близких по звучанию и артикуляции):

1. Формирование звука Ль.
2. Различение звуков Ль – Й на слух и в произношении.
3. Формирование базового звука С.
4. Формирование производного звука СЬ.
5. Различение звуков С – СЬ на слух.
6. Формирование первично производного звука З.
7. Формирование вторично производного звука ЗЬ.
8. Различение звуков С – З на слух.
9. Различение звуков З – ЗЬ на слух.
10. Формирование производного звука Ц.
11. Различение звуков С – Ц на слух и в произношении.
12. Формирование базового звука Ш.
13. Различение звуков С – Ш на слух и в произношении.
14. Формирование производного звука Ж.
15. Различение звуков З – Ж на слух.
16. Различение звуков З – Ж на слух и в произношении.
17. Формирование производного звука Щ.
18. Различение звуков СЬ – Щ на слух и в произношении.
19. Формирование вторично производного звука Ч.
20. Различение звуков Ч – Щ на слух и в произношении.
21. Формирование базового звука Л.
22. Формирование базового звука Р.
23. Формирование производного звука РЬ.
24. Различение звуков Р – РЬ на слух.
25. Различение звуков Л (Ль) – Р (РЬ) на слух и в произношении.

Для уверенного, четкого, правильного произношения, а впоследствии и грамотного письма, каждый вновь формируемый звук речи ребенок должен отличать от близких по звучанию и артикуляции звуков. Таким образом, помимо формирования звуков основного ряда, в разделах книги вы найдете упражнения на различение (дифференциацию) тех из них, которые близки по звучанию и артикуляции и наиболее часто смешиваются детьми.

В каждой из 25 частей пособия предусмотрено то количество упражнений, которое окажется достаточным для занятий с ребенком при нарушениях звукопроизношения. Объем этих частей неодинаков: самое большое место отведено формированию четырех базовых звуков (С, Ш, Л, Р) из трех основных групп (свистящие, шипящие, сонорные). Базовые звуки, артикуляция которых является исходной для целой группы звуков, искажаются детьми наиболее часто, являются произносительно-сложными и формируются, как правило, продолжительно.

Для прочих звуков, так называемых производных, артикуляция которых повторяется по отношению к базовым с некоторыми нюансами, количество упражнений сознательно уменьшено.

Количество упражнений при различении звуков речи увеличено для тех звуков, которые смешиваются детьми и на слух и в произношении (Р – Л, С – Ш, З – Ж). Для звуков, смешиваемых только на слух (Ш – Ж, С – СЬ, Р – РЬ), количество упражнений намеренно сокращено.

Большинству упражнений придается игровая направленность, но при этом сохраняется основная обучающая задача – формирование правильного произношения. Помимо этапов закрепления произношения каждого звука, а также различения смешанных звуков, отражен этап подготовки к вызыванию звука. Особые авторские приемы позволяют уже на подготовительном этапе получить у ребенка чистый, устойчивый звук речи. Для повышения результативности упражнений в каждом из них обозначены задачи обучения. Упражнения являются многоплановыми (многоаспектными) и, помимо основной цели, позволяют развивать ряд важнейших речевых и познавательных навыков (слуховое внимание и память, словесно-логическое мышление, воображение и др.).

Цикл занятий включает в себя:

1. Обследование звукопроизношения	2 занятия
2. Звуковая разминка (восприятие звука)	4 занятия
3. Артикуляционные упражнения	10 занятий
4. Слоговые упражнения	8 занятий
5. Закрепление звука в словах	14 занятий
6. Закрепление звука во фразе	10 занятий
7. Закрепление звука в стихах	12 занятий
8. Закрепление звука в рассказах	8 занятий
9. Дифференциация звуков	4 занятия

Критерии результативности: по итогам реализации программы дети должны произносить правильно поставленные звуки речи в словах, предложениях, стихах и рассказах.

Кроме того:

1. Слышать, определять наличие звука в слове и его позицию.
2. Придумывать слова на определенный звук.
3. Составлять предложения со словами, правильно их согласовывать.

Методы работы:

Методы	Приемы
Словесный	Объяснение, пояснение, указания, рассказ, художественное слово, беседа
Наглядный	Лексический материал для логопедических занятий, рассматривание иллюстративного материала, работа с фишками- заместителями звуков.
Практический	Упражнения на развития памяти и произвольного запоминания, игровые упражнения по развитию речи, логопедические чистоговорки, поговорки.
Информационно-рецептивный	Совместная деятельность педагога и ребенка.
Репродуктивный	Уточнение и воспроизведение известных звуков по образцу.
Проблемного обучения	Творческое использование готовых заданий, самостоятельное добывание знаний.
Исследовательский	Самостоятельное придумывание игровых сюжетов.

Лексические темы

Месяцы	Лексические темы
Сентябрь	«Осень»
	«Хлеб»
	«Овощи, фрукты»
	«Детский сад»
Октябрь	«Семья»
	«Части тела»
	«Времена суток»
	«Мой город»
Ноябрь	«Наш край»
	«Домашние животные»
	«Дикие животные»
	«Домашние птицы»

Месяцы	Лексические темы
Декабрь	«Животные севера»
	«Зима. Рождество»
	«Спорт»
	«Новый год»
Январь	«Мебель»
	«Посуда»
	«Продукты»
Февраль	«Одежда, обувь, головные уборы»
	«Транспорт»
	«День защитника отечества»
	«Бытовые приборы»

Месяцы	Лексические темы
Март	«Восьмое марта»
	«Весна»
	«Перелетные птицы»
	«Весенние работы в саду и городе»
Апрель	«Насекомые»
	«Орудия труда»
	«Профессии»
	«Материалы для изготовления предметов»
Май	«Цветы»
	«Животные юга»
	Май «Деревья»
	«Лето»

Содержание работы

Этапы работы	Задачи
Обследование состояния звукопроизношения	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление особенностей и трудностей.
Звуковая разминка (восприятие звука)	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию слухового внимания. • Учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объеме. • Содействовать формированию длительной, направленной воздушной струи. • Создавать условия для развития мелкой моторики (памяти, внимания).
Артикуляционные упражнения (вызывание звука)	<ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объеме (вызывание звука). • Способствовать развитию слухового внимания (памяти). • Содействовать формированию длительной, направленной воздушной струи. • Создавать условия для развития мелкой моторики (памяти, внимания).
Слоговые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для выполнения артикуляционных упражнений в полном объеме. • Содействовать закреплению произношения звука в слогах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию длительной, направленной воздушной струи. • Создавать условия для развития мелкой моторики (слухового внимания и памяти).
Закрепление звука в словах	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для выполнения артикуляционных упражнений в полном объеме. • Содействовать закреплению произношения звука в словах. • Способствовать формированию длительной, направленной воздушной струи. • Создавать условия для пополнения и уточнения словаря. • Способствовать формированию навыков звукового анализа.
Закрепление звука во фразе	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для выполнения артикуляционных упражнений в полном объеме. • Содействовать закреплению произношения звука во фразе. • Способствовать формированию длительной, направленной воздушной струи. • Создавать условия для совершенствования лексико-грамматической стороны речи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать выполнению артикуляционных упражнений в полном объеме. • Создать условия для закрепления произношения звука в стихах. • Создавать условия для формирования длительной, направленной воздушной струи. • Способствовать развитию мелкой моторики (памяти, внимания). 	
Закрепление звука в рассказах	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать выполнению артикуляционных упражнений в полном объеме. • Содействовать закреплению произношения звука в рассказах. • Создавать условия для формирования длительной, направленной воздушной струи. • Содействовать развитию мелкой моторики (памяти, внимания). • Способствовать развитию связной речи. 	
Дифференциация звуков	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать правильному и четкому произношению нужных звуков. • Создать условия для дифференциации звуков в стихах и рассказах. Содействовать развитию мелкой моторики (памяти, внимания). 	

Учебно - тематический план:

Месяц	Число занятий	Содержание работы
Сентябрь	1	Обследование звукопроизношения
	2	Звуковая разминка (восприятие звука)
	3	Звуковая разминка (восприятие звука)
	4	Артикуляционные упражнения
	5	Артикуляционные упражнения
	6	Артикуляционные упражнения
	7	Артикуляционные упражнения
	8	Артикуляционные упражнения
Октябрь	1	Слоговые упражнения
	2	Слоговые упражнения
	3	Слоговые упражнения
	4	Слоговые упражнения
	5	Закрепление звука в словах
	6	Закрепление звука в словах
	7	Закрепление звука в словах
	8	Закрепление звука в словах
Ноябрь	1	Закрепление звука в словах
	2	Закрепление звука в словах
	3	Закрепление звука в словах
	4	Закрепление звука во фразе
	5	Закрепление звука во фразе
	6	Закрепление звука во фразе
	7	Закрепление звука во фразе
	8	Закрепление звука во фразе
Декабрь	1	Закрепление звука в стихах
	2	Закрепление звука в стихах
	3	Закрепление звука в стихах
	4	Закрепление звука в стихах

	Январь	5	Закрепление звука в стихах	
		6	Закрепление звука в стихах	
		7	Закрепление звука в рассказах	
		8	Закрепление звука в рассказах	
Февраль		1	Закрепление звука в рассказах	
		2	Закрепление звука в рассказах	
		3	Дифференциация звуков	
		4	Дифференциация звуков	
		5	Обследование звукопроизношения	
		6	Звуковая разминка (восприятие звука)	
		7	Звуковая разминка (восприятие звука)	
		8	Артикуляционные упражнения	
Март		1	Артикуляционные упражнения	
		2	Артикуляционные упражнения	
		3	Артикуляционные упражнения	
		4	Артикуляционные упражнения	
		5	Слоговые упражнения	
		6	Слоговые упражнения	
		7	Слоговые упражнения	
		8	Слоговые упражнения	
Апрель		1	Закрепление звука в словах	
		2	Закрепление звука в словах	
		3	Закрепление звука в словах	
		4	Закрепление звука в словах	
		5	Закрепление звука в словах	
		6	Закрепление звука в словах	
		7	Закрепление звука в словах	
		8	Закрепление звука во фразе	
		1	Закрепление звука во фразе	
		2	Закрепление звука во фразе	

Май	3	Закрепление звука во фразе	
	4	Закрепление звука во фразе	
	5	Закрепление звука в стихах	
	6	Закрепление звука в стихах	
	7	Закрепление звука в стихах	
	8	Закрепление звука в стихах	
	1	Закрепление звука в стихах	
	2	Закрепление звука в стихах	

Мониторинг обследования звукопроизношения проходит 2 раза в год (сентябрь, январь) с использованием альбома индивидуального обследования дошкольника (Т. А. Ткаченко).

Список литературы:

1. Ткаченко Т. А. Логопедическая энциклопедия. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. – 248 с.: ил.; 32 с. вкл. цв.
2. Ткаченко Т. А. Альбом индивидуального обследования дошкольника: Диагностическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 48с. (Практическая логопедия.)